

Beste koorzanger en koorzangeres

Van 19 tot en met 23 augustus vindt in de Heilig Landstichting, gemeente Berg en Dal, vlakbij Nijmegen, de tweede editie van de Wagner4daagse plaats.

Het is een festival met muziek van Wagner en tijdgenoten in bewerking voor kamermuziekensembles.

Hier kan je zien wat we de eerste editie deden. En hier kan je een korte **impressie** bekijken

De hoofdmoot dit jaar is de opera *Tannhäuser*, acte 3.

Die acte, met het ene muzikale hoogtepunt na het andere, wordt bewerkt voor piano en koperkwintet. Elenora Hu zingt *Elisabeth*, Frank van Aken *Tannhäuser*, Merlijn Runia *Venus* en ikzelf neem *Wolfram* voor mijn rekening.

Rick Schoonbeek is onze muzikaal leider. Lees meer over hem **hier**.

Er is een schitterend, maar overzichtelijk aandeel voor een koor.

Aan het begin een mannenkoor, en aan het einde van de acte een heel fraai deel voor vrouwenkoor. De apotheose op het eind is voor gemengd koor.

De koordelen moeten uit het hoofd worden gezongen.

Voor dit koor zoeken we ervaren zangers en zangeressen.

We vragen:

Beschikbaarheid van 16 - 23 augustus

Repeteren op 16, 17 en 18 augustus.

16 augustus

10.30 - 12.30 repetitie 1

12.30 - 13.30 lunchpauze

13.30 - 15.30 repetitie 2

17 augustus

10.30 - 12.30 repetitie 3

12.30 - 13.30 lunchpauze

13.30 - 15.30 repetitie 4

18 augustus

13.30 - 16.00 repetitie 5

16.00 - 18.00 pauze en voorbereidingstijd

18.00 - 20.30 generale repetitie

Uitvoeringen op 19, 20, 21, 22 en 23 augustus.

De voorstellingen duren exact een uur en beginnen om 20.00 uur m.u.v. 23 augustus. Dan is de aanvang om 17.00 uur

Repetitielokatie:

Piet Gerritszaal - Monseigneur Sluislaan 4 Heilig Landstichting, Gemeente Berg en Dal.

De locatie is zowel met de auto, de fiets als met het openbaar vervoer makkelijk bereikbaar.

Uitvoeringslocatie:

Cenakelkerk - Pastoor Rabouplein, Heilig Landstichting, Gemeente Berg en Dal

We bieden:

- Een schitterende **opera**-ervaring op een heel bijzondere plek.
- Instudering eigen **koorprogramma** met werken van o.a. Humperdinck, Rheinberger en Moniuszko dat een aantal malen zal worden uitgevoerd in het festival.
- Gedegen instudering onder ervaren en deskundige leiding van Rick Schoonbeek. (Opera aan Zee, Festival Classique)
- Studiemateriaal: heldere partituren en geluidsopnames per stemgroep om zelf te kunnen studeren.
- Eenvoudige lunch tijdens de repetitiedagen.
- Gratis toegang bij sommige onderdelen van het festival, en voorrang bij kaartverkoop van sommige onderdelen van het festival zoals bijvoorbeeld de masterclass van Eva Maria Westbroek.

Op de voorstellingsdagen is er tegen betaling van een klein extra bedrag een warme maaltijd te verkrijgen.

De omgeving van de locatie is wonderschoon en er zijn veel mogelijkheden om te kamperen of anderszins onderdak te vinden.

Deelnemersbijdrage: €125,- per persoon.

Aanmelden:

Stuur een email naar info@stichtingmolto.nl en vermeld hierin naam, stemsoort en email adres.

Je ontvangt een bevestigingsmail met betalingsinformatie.

Na ontvangst van de deelnemersbijdrage ontvang je de digitale bladmuziek en de links naar de oefenbestanden zodra deze gereed zijn.

Meer informatie kan je inwinnen bij Rick Schoonbeek, klik [hier](#) of stuur een mail naar info@stichtingmolto.nl.

Hartelijke groet, en hopelijk tot ziens in de Heilig Landstichting.

Marc Pantus

Initiatiefnemer Wagner4daagse Heilig Landstichting

